Frühling 2024
Kulturraum am Märtplatz ***Ruswil***

Tropfstei
Kleinkunst im Rottal

inszene

DAS **TROPFSTEI**-VERANSTALTUNGSPROGRAMM

Foto: Pure, ansteckende Spielfreude ist am Freitag, 1. März, um 20.15 Uhr angesagt, wenn die einheimische Band «Art of Mind» mit «great music for great events» Bühne und Publikum zum Vibrieren bringt.

HaSiSi Kollektiv

Samstag, 20. Januar
20 Uhr

«Im Bau»

«Bereit sein – komme was wolle!» Ein Schutzraumverantwortlicher instruiert für den Ernstfall. Er will so viele Menschen wie möglich von der Notwendigkeit eines niet- und nagelfesten Sicherheitskonzeptes überzeugen. Dabei öffnet er die Türen zu seinem unterirdischen Bunker und lässt uns tief in sein Innenleben blicken. Der Monolog bedient sich ausschliesslich der Erzählung «Der Bau» von Franz Kafka und ist ein metaphorischer Dialog zwischen Musiker und Schauspieler. Von und mit Nina Halpern (Regie), Marco Sieber (Spiel), Luca Sisera (Musik), Elke Mulders (Szenographie) und Béla Rothenbühler (Dramaturgie). Das Gastspiel wird ermöglicht durch die Zusammenarbeit mit der Migros Luzern.

Im Rahmen von HERZSTÜCKE
Ein Projekt des MIGROS Kulturprozent

www.hasisi.ch | https://engagement.migros.ch/herzstücke CHF 25.–/15.–

Art of Mind

Freitag, 1. März
20.15 Uhr

«great music for great events»

Tropfstei heisst die in der Region bestens bekannte vierköpfige einheimische Band nach längerem Unterbuch wieder auf der Bühne im Kulturraum willkommen. Art of Mind ist eine Band, die vom ersten Ton an begeistert. Cool, sympathisch und unkompliziert vermittelt sie Spass und pure Spielfreude, die sofort ansteckt und sich auf das Publikum überträgt. Das ausgesuchte Repertoire aus den Bereichen Pop, Soul, Blues, Funk, Jazz und Rock begeistert jüngere und ältere Konzertbesucher. MusikerInnen: Silvia Birrer Huser (v), Christian Winiger (g), Peter Huser (b), Lukas Gasser (d).

www.art-of-mind.ch CHF 30.–/25.–

«Picknick»

Kindertheater

Sonntag, 3. März
15 Uhr

Ein Theater für Kinder ab 2 Jahren

Lust auf Picknick? Los geht's! «Picknick» ist ein musikalisches Bewegungstheater. Aus Bällen und Tüchern entstehen witzige Geschichten. Darin geht es um Pick und Nick. Die beiden treffen aufeinander und spielen zusammen. Es entstehen Konflikte, die sich spätestens mit dem Entschluss, gemeinsam ein Picknick zu machen, auflösen. Sie machen sich auf den Weg, um das schönste Picknickplätzchen zu finden. Sie überwinden Hügel, spielen im Pompon-Regen, bestaunen die leuchtende Nacht, machen eine wilde Schifffahrt, landen auf Palmen und essen mit etwas Phantasie die leckersten Dinge. Ein Theaterstück für Kinder ab zwei Jahren und Erwachsene. Es dauert zirka 40 Minuten, ohne Pause. www.theaterszene.ch CHF 15.–/10.–

Lesung mit Livia & Wale

Samstag, 23. März
20 Uhr

Livia Anne Richard: Text, Wale Liniger: Gitarre

Livia Anne Richard ist auch Schauspielerin, das zeichnet ihre Lesung aus. Textpassagen trägt sie authentisch vor: bald aufbrausend, bald niedergeschlagen. Linigers ehrlicher Blues, der den Teppich zur Lesung ausrollt, passt hervorragend zur Handlung – zu Anna und ihrem nicht immer einfachen Leben. Die 18-jährige Anna bricht aus. Gegen den Willen ihrer Eltern pausiert sie die Lehre, um ein Austauschjahr zu absolvieren. Nach anfänglichen Schwierigkeiten entwickelt sie ein enges Verhältnis mit Gastschwester Nora. Zwischen ihnen beginnt das Pendel der Andersartigkeit zu schwingen. Der Roman «Anna der Vater» von Livia Anne Richard erzählt mit Sensibilität für Atmosphäre und Sinn für das Menschliche. www.liviaannerichard.ch CHF 30.–/25.–

Jugendtheater

Samstag, 6. April
20 Uhr (Premiere)

IPHIGENIE (nach Euripides)

«Der Tod wird meine Hochzeit sein, meine Kinder und mein Ruhm»

Das Griechenheer unter Agamemnon sitzt auf Aulis fest. Die Götter verweigern ihnen die Weiterfahrt nach Troja, nachdem der Heeresführer die letzte Hirschkuh geschlachtet hat. Ein Seher prophezeit: Nur die Aufopferung seiner ältesten Tochter Iphigenie vermag die Götter zu besänftigen. Das Jugendtheater Ruswil sucht unter der Regie von Matthias Kurmann nach aktuellen Bezügen in diesem fast 2500 Jahre alten Stoff. Wie geht eine junge Generation damit um, die Versäumnisse ihrer Eltern ausgleichen zu müssen? Und was bedeutet es, Opfer zu bringen?

EINE TROPFSTEI EIGEN PRODUKTION

Weitere Daten: Do, 11.4., Fr, 12.4., Sa, 13.4. Do, 18.4., Fr, 19.4., Derniere: Sa, 20.4., jeweils 20 Uhr
www.jugendtheaterruswil.ch Erwachsene: 25.– Kinder/Auszubildende/Studierende: 15.–

«Daumen hoch»

Freitag, 4. Mai
20 Uhr

Per Anhalter nach Fernost. Live-Reisereportage.

Es ist März 2020, als Bastian Maria und seine Frau Viviane zu einer Weltreise nach Japan aufbrechen wollen. Per Anhalter zu den Olympischen Spielen nach Tokyo trampen – das ist das Ziel. Doch dann kommt Covid-19. Was im Anschluss passiert, soll das grösste Wagnis ihres Lebens werden: «Daumen Hoch» ist eine Live-Reisereportage von Bastian Maria über das Trampen während der Pandemie. Über 10 000 km durch 12 Länder. Sie werden von der pakistanischen Polizei verfolgt, von einem asiatischen Elefanten bedroht und von kirgisischen Adlerjägern aufgenommen. Doch nach eineinhalb Jahren nimmt ihre Reise ein plötzliches Ende. Freue dich auf einen Live-Vortrag mit viel Persönlichkeit und über den Mut, Neues zu wagen…

www.bastian-maria.de CHF 30.–/25.–

BeLu's Connection

Samstag, 8. Juni
20 Uhr

«Von Blues bis Soul in allen Schattierungen»

Nach der Auflösung von «Bluecerne» hat Sänger Renato Cazzaniga teilweise mit anderen Musikern eine neue Band formiert, die allerdings bereits ab 2017 vereinzelte Auftritte hatte. Der Tropfstei freut sich, dass zum Abschluss des Jubiläumprogrammes BeLu's Connection im Kulturraum auftreten. Jeder der sechs Künstler ist einzigartig, hat Musik im Blut und mit jedem Song, ob Blues, Soul oder Jazz, ob laut oder leise, faszinieren sie das Publikum und reissen es mit. In jedem Stück liegt viel Herzblut und Leichtigkeit. Dabei spielt sicher auch die spürbare Harmonie in der Band und die Nähe zum Publikum eine Rolle. BeLu's Connection – ehrlich, groovig & cool!

www.belus-connection.ch CHF 30.–/25.–

Abendkasse / Barbetrieb
jeweils 1 Stunde vor Beginn geöffnet, Tel. 079 171 00 49

«KulturLegi*Luzern» berechtigt zu 50% Ermässigung auf alle Veranstaltungen.

Ticketreservation
tropfstei.ch und
Meyer Papeterie Bürobedarf, Ruswil,
Telefon 041 495 21 766

Ticketreservation Jugendtheater
tropfstei.ch, Tel. 078 775 44 28,
www.jugendtheaterruswil.ch
(nicht bei Meyer Papeterie Bürobedarf, Ruswil)

Regionaler Förderfonds Kultur
Region Luzern West

>tropfstei.ch